

სსიპ „საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო“ (შემდგომში – შემსყიდველი), წარმოდგენილი მისი გენერალური დირექტორის ნიკოლოზ ვაჩეიშვილის სახით და მეორეს მხრივ, შპს „ხელოვნების ნიმუშთა კონსერვაციის ცენტრი“ (შემდგომში „მიმწოდებელი“) წარმოდგენილი მისი დირექტორის გიორგი კუპრაშვილის სახით, ვებდამკვეთობით რა საქართველოში მოქმედი კანონმდებლობით, ვთანხმდებით შემდეგზე:

1. შეთანხმების საგანი

1. შპს „ხელოვნების ნიმუშთა კონსერვაციის ცენტრი“-სთან 2012 წლის 22 ოქტომბერს დადებული სახელმწიფო შესყიდვის შესახებ ხელშეკრულების N 3/394 (გორის მუნიციპალიტეტი, ატენის სიონის ტაძრის სარეაბილიტაციო სამუშაოები) მონაწილე მხარეები – შემსყიდველი და მიმწოდებელი – შეთანხმდნენ შემდეგზე:

1.1. ხელშეკრულების N 3/394 გეგმა-გრაფიკი შეიცვალოს და განისაზღვროს მიმწოდებლის მიერ წარმოდგენილი კორექტირებული გეგმა-გრაფიკის შესაბამისად (იხ. დანართი).

2. შეთანხმების მოქმედების ვადა

2.1 წინამდებარე შეთანხმება მოქმედებს მასზე ხელის მოწერის დღიდან.

2.2 შეთანხმება წარმოადგენს მხარეთა შორის 2012 წლის 22 ოქტომბერს დადებული სახელმწიფო შესყიდვის შესახებ N3/394 ხელშეკრულების განუყოფელ ნაწილს.

2.3 ხელშეკრულების ყველა სხვა პირობა რჩება უცვლელი.

საფუძველი: სსიპ „საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო“-ში შემოსული წერილი N 864 26.10.12წ.

3. მხარეთა იურიდიული მისამართები და რეკვიზიტები

შემსყიდველი

სსიპ „საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო“
მის: ქ. თბილისი, თაბუკაშვილის #5
სახელმწიფო ბაზინა
კოდი: 220101222
ა/ა# 200122900
ს/კოდი: 204562311

მიმწოდებელი

შპს „ხელოვნების ნიმუშთა კონსერვაციის ცენტრი“
მის: ქ. თბილისი,
კოსტავას ქ. #44
ს.ს. „თიბისი ბანკი“
კოდი: TBCBGE22
ა/ა # GE02 TB78 5863 6080 1000 02
ს/კოდი 404 417 975

გენერალური დირექტორი

ნიკოლოზ ვაჩეიშვილი



დირექტორი

გიორგი კუპრაშვილი



იკრომის მიერ აღიარებული საერთაშორისო ექსპერტების ჩართულობით ატენის სიონის კედლის სტრუქტურული გამაგრება და და ქვის კონსერვაცია

გეგმა-გრაფიკი

	ეტაპები	1 ეტაპი (22.10-10.11)		2 ეტაპი (11.11-20.11)	
		ოქტომბერი	ნოემბერი		
	თვეები	8	10	10	5
1	ფასადზე წყლის მიწოდებისა და გადამყვანი სისტემის მონტაჟი				
2	განათების სისტემის მონტაჟი				
3	ტაძრის ფასადის ქვების ბენზალკოლიუმით დამუშავება				
4	ძლიერ განშრევებული მოხატული ადგილების სტაბილიზაცია				
5	ტაძრის კედლის კონსტრუქციული გამაგრება-ინექცირება იტალიელი სპეციალისტების ზედამხედველობით				
ა)	ინტერიერი (იატაკიდან 3მ)				
ბ)	ექსტერიერი (იატაკიდან 3მ)				
6	ქვების რესტავრაცია-კონსერვაცია იტალიელი სპეციალისტების ზედამხედველობით				
ა)	ინტერიერი (იატაკიდან 3მ)				
ბ)	ექსტერიერი (იატაკიდან 3მ)				
10	საკონსერვაციო მასალები				
11	უცხოელი სპეციალისტების ჰონორარი				

სამუშაოები განხორციელდება ორ ეტაპად.

I ეტაპი: 22.10.2012-10.11.2012წ - 62924.74 ლარი

II ეტაპი: 11.11.2012-20.11.2012წ - 13725.26 ლარი

შპს "ხელოვნების ნიმუშთა კონსერვაციის ცენტრი"-ს დირექტორი:

